


частное общеобразовательное учреждение
«Самарская классическая гимназия Кириллица»
(ЧОУ «СКГ Кириллица»)

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
основного и среднего общего
образования

 /Т.В. Кожухова/

Протокол №1 от «18» июля 2025г.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по
УМР

 /А.Ю.Дубовая/

Приказ №1 от «21» июля 2025г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ЧОУ «СКГ
Кириллица»

 /прот. А.В. Зуев/

Приказ №1 от «21» июля 2025г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(ID 6849366)
«Школьный музей»

Уровень: основное общее образование

Классы: 5-9

Составитель: учителя основного
общего образования

Самара 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Школьный музей» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО). Рабочая программа разработана в соответствии со следующими документами: - Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании» (с дополнениями и изменениями), утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010г. №1897 (в редакции приказа Минобрнауки РФ от 29.12.2014 г. №1644); - Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями); - Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15); Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако, наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободные от обучения часы. Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. «Школьный музей» - цикл еженедельных внеурочных занятий, построенных с учетом необходимости соблюдения единства образовательного контекста, гарантирующий каждому обучающемуся доступ к интересному, полезному, просветительскому контенту, идеям, основанных на традиционных ценностях Российской Федерации. Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе учащихся и педагогов школы. В музее школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением, музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учебы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив. Расширение общественно значимых знаний учащихся о своей родине, с дополнением знаний по истории – о нашем далеком и недавнем прошлом, о социальном начале человека, о своем крае.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Программа соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта третьего поколения и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности обучающихся. Рассчитана на 34 учебных часа и предполагает равномерное распределение этого времени по неделям с целью проведения регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками. Режим занятий: Программа предполагает проведение занятий 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 40 минут.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая. По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом. По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

1. Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе. История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея. Знакомство с организацией и содержанием туристско - краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

2. Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов. Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов. Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

3. Поисково-исследовательская работа. Проведение поиска по конкретной теме- сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе;- сбор информации о последних пионерах школы;- обработка и систематизация собранных материалов;- организация научно-исследовательской работы;

4. Учёт и хранение фондов. Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов. Вспомогательные картотеки: а) книга записи воспоминаний б) книга фотофиксаций в) журнал приёма исторических памятников г) журнал учёта газетных материалов д) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями. Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах. Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

5. Экспозиционная работа. Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа). Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям. Проведение экскурсий по заявкам классов.

6. Подготовка и проведение музейной экскурсии. Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Экскурсия как одна

из форм образовательной и культурно просветительной работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно массовой работы. Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Пути использования и проведения экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительной работе школы. Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем и их прослушивание. Составление плана каждой экскурсии. Экскурсионные методы и приёмы. Взаимодействие методов во время экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования. Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий. Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии. Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция; экскурсии в фотографиях; обзорная экскурсия.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- В сфере гражданского воспитания: активное участие в жизни страны, родного края и семьи; готовность в разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности.- В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, своей школы; ценностное отношение к достижениям своей Родины (подвигам и трудовым достижениям); уважение к историческому и природному наследию, памятникам и традициям.- В сфере духовно-нравственного воспитания: ценностное отношение к школе, своему городу, народу, Родине, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.- В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к традициям своей школы и своего народа в целом, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности культуры как средства коммуникации и самовыражения.- В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности.- В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.- В сфере ценности научного познания: овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации.- В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: выражать свою точку зрения

в устных и письменных текстах; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности.- В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений; владеть способамисамоконтроля, самомотивации и рефлексии; оценивать соответствие результата цели и условиям; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоение программы внеурочной деятельности «Школьный музей» представлены с учетом специфика содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.- Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.- История: соотносить события истории с событиями региональной истории родного края и школы; умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов людей; умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактических материалах; уважение к историческому наследию народов России.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
1	История возникновения музейного дела.	1	Вводный инструктаж	Знакомство с музеями разных профилей по кино – фотоматериалам, литературе	http://www.museum.ru/rme/
2	Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы.	2	Целевые программы. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в школе. Местные и региональные программы и подпрограммы.	Знакомство с музеями разных профилей по кино – фотоматериалам, литературе	http://www.museum.ru/rme/
3	Знакомство с положением о школьном музее. Профили школьных музеев	1	Понятие об историко-культурном и природном наследии. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного	http://www.museum.ru/rme/

			использования	музея.	
4	Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея	2	Первые упоминания местности в официальных источниках. Этапы истории области и города	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея.	http://www.museum.ru/rme/
5	Знакомство с организацией и содержанием туристско-краеведческой работы в школе.	1	Музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся.	Заочное знакомство с музеями	http://www.museum.ru/rme/
6	Основные направления деятельности школьного музея.	1	Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея		http://museumstudy.ru/
7	Ознакомление с фондами музеев области	1	Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея	Заочное знакомство с музеями	http://museumstudy.ru/
8	Ознакомление с фондами школьного музея	1	Формы организации, ролевые функции, права и обязанности	Заочное знакомство с музеями	http://museumstudy.ru/

			актива школьного музея		
9	Разработка поиска по темам	1	Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея.	http://museumstudy.ru/
10	Проведение поиска по конкретной теме. Работа над темой	2	История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории города	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея.	http://museumstudy.ru/
11	Запись и оформление исследовательской работы	1	История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории города	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея.	http://museumstudy.ru/
12	Сбор экспонатов, связанных с историей школы, села.	1	История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями	http://museumstudy.ru/

	Продолжение работы над проектом (по выбору)		выпускники школы, их след в истории города	деятельности школьного музея.	
13	Сбор информации, обработка и систематизация собранных материалов.	2	Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея.	http://museumstudy.ru/
14	Задачи учётно – хранительской работы.	1	Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования	Изучение документов о порядке сбора, учета и хранения музейных экспонатов, работа с определителями и каталогами музейных коллекций.	http://museumstudy.ru/
15	Музейный предмет как источник научных знаний.	1	Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы	Изучение документов о порядке сбора, учета и	http://museumstudy.ru/

			музейно-краеведческого исследования	хранения музейных экспонатов, работа с определителями и каталогами музейных коллекций.	
16	Типы и группы музейных предметов.	1	Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов	Изучение документов о порядке сбора, учета и хранения музейных экспонатов, работа с определителями и каталогами музейных коллекций.	http://museumstudy.ru/
17	Шифровка. Оформление шифра экспонатов	1	Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.	Изучение документов о порядке сбора, учета и хранения музейных экспонатов,	http://museumstudy.ru/

			Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов	работа с определителями и каталогами музейных коллекций.	
18	Приём и выдача предметов	1	Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов	Изучение документов о порядке сбора, учета и хранения музейных экспонатов, работа с определителями и каталогами музейных коллекций.	http://museolog.rsuh.ru/library/lib_rsuh/index.php
19	Требования к экспозиции.	1	Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов	Изучение документов о порядке сбора, учета и хранения музейных экспонатов, работа с определителями и каталогами	http://museolog.rsuh.ru/library/lib_rsuh/index.php

				музейных коллекций.	
20	Сбор материала для экспозиций	1	Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция	Изучение документов о порядке сбора, учета и хранения музейных экспонатов, работа с определителями и каталогами музейных коллекций.	http://museolog.rsuh.ru/library/lib_rsuh/index.php
21	Подборка текстового материала экспозиции	1	Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов	Изучение документов о порядке сбора, учета и хранения музейных экспонатов, работа с определителями и каталогами музейных коллекций.	http://museolog.rsuh.ru/library/lib_rsuh/index.php
22	Оформление	2	Концепция экспозиции	Изучение	http://museolog.rsuh.ru/library/lib_rsuh/index.p

	экспозиции		школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция	документов о порядке сбора, учета и хранения музейных экспонатов, работа с определителями и каталогами музейных коллекций.	hp
23	Составление текста экскурсии по созданной экспозиции.	1	Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея.	http://museolog.rsuh.ru/library/lib_rsuh/index.p hp
24	Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее	1	Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея.	http://museumstudy.ru/

25	Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.	1	Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея.	http://museolog.rsuh.ru/library/lib_rsuh/index.php
26	Типы и виды экскурсий.	1	Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея.	http://museumstudy.ru/
27	Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее для детей ДО и школьников	1	Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов	Знакомство с организацией, тематикой и направлениями деятельности школьного музея.	http://museumstudy.ru/
28	Защита проектной работы.	2	Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций:	Знакомство с организацией, тематикой и	http://museolog.rsuh.ru/library/lib_rsuh/index.php

			тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция	направлениями деятельности школьного музея.	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ	ПО	34			

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 500683265192151047131792809664553389447852737344

Владелец прот. Зуев Андрей Викторович

Действителен с 31.07.2025 по 31.07.2026

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 500683265192151047131792809664553389447852737344

Владелец прот. Зуев Андрей Викторович

Действителен с 31.07.2025 по 31.07.2026

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849261

Владелец прот. Зуев Андрей Викторович

Действителен с 14.08.2025 по 14.08.2026